



4 ноября – в нашей стране отмечается праздник ДЕНЬ НАРОДНОГО ЕДИНСТВА – это дань глубокого уважения к тем знаменательным страницам отечественной истории, когда патриотизм и гражданственность помогли нашему народу объединиться и защитить страну от захватчиков.

Впервые в России этот новый всенародный праздник отмечался 4 ноября 2005 года.



День народного Единства учрежден в память о событиях 1612 года, когда воины народное ополчение под предводительством Кузьмы Минина и Дмитрия Пожарского освободили Москву от польских интервентов, **продемонстрировав образец героизма и сплоченности всего народа вне зависимости от происхождения, вероисповедания и положения в обществе.**

Тогда объединились все сословия, все национальности, деревни, города. Этот день по праву называют Днем народного единства.

Праздник призван напомнить о том, что мы – россияне, принадлежащие к разным социальным группам, национальностям и вероисповеданиям - единый народ с общей исторической судьбой и общим будущим.

На территории Югры проживают представители более 124 национальностей. Лангепас по своему этническому составу является многонациональным, на его территории проживает около 40 национальностей, каждую из которых отличает своеобразие материальной и духовной культуры.

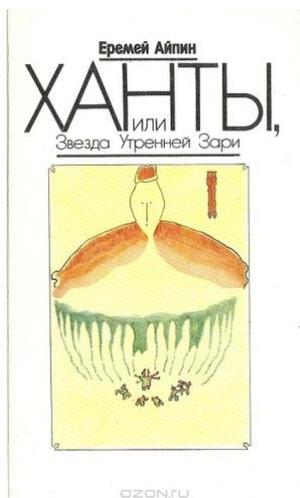
Россия вышла из Смуты благодаря тому, что ее жители объединились против общей опасности. Свой вклад внесли талантливые начальники, но главной силой, которая спасла страну, стал простой народ.

Все народы стекаются под знамена гражданина Минина и князя Пожарского. В рядах ополчения - и русские, и татары, и мордва, удмурты, марийцы, чуваша, башкиры, народы Севера и Сибири

И освобождение Москвы, и окончание смуты произошло благодаря усилиям всего народа, всех его слоев, всех национальностей России.

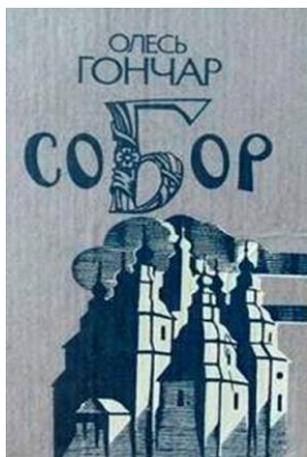
Представляем вашему вниманию книжную **выставку «Радуга культур»**, где вы сможете найти литературу народов России.

Айпин Е.Д. «Ханты, или Звезда Утренней Зари»



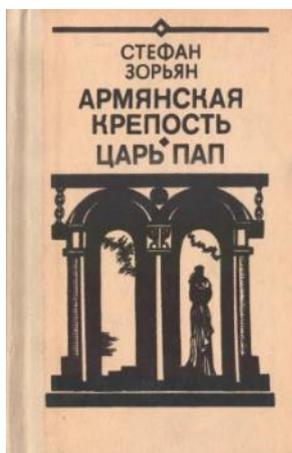
Роман писателя из Ханты-Мансийска «Ханты, или Звезда Утренней Зари» Еремея Айпина - своеобразное эпическое сказание о ханты, о судьбах этого народа, его прошлом, настоящем, будущем.

Гончар О. «Собор»



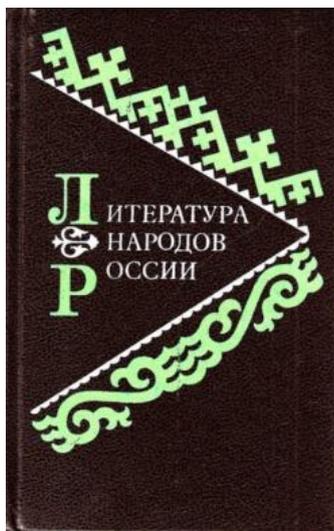
Имя Олеся Гончара — лауреата Ленинской премии, Героя Социалистического Труда, выдающегося украинского советского писателя — широко известно у нас в стране и за рубежом. Роман «Собор» поднимает серьезные моральные проблемы. Действие романа происходит в небольшом промышленном городке. Конфликт разворачивается вокруг старинного собора. Сохранить этот памятник старины значит сберечь и духовное наследие, и культурные ценности, доставшиеся нам от далеких предков. Роман «Твоя заря» проникнут волнующей искренностью, лиризмом, неисчерпаемой любовью к человеку труда, верой в его великое будущее. Этот роман удостоен Государственной премии СССР за 1982 г.

Зорьян С. «Армянская крепость» и «Царь Пап»



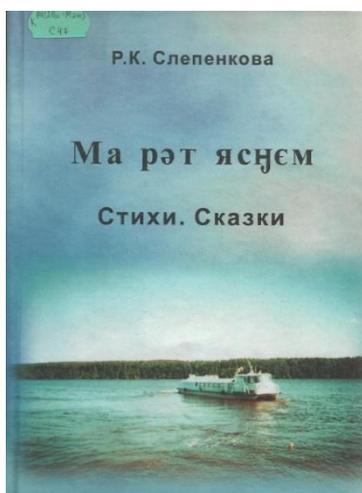
Два исторических романа выдающегося мастера армянской советской прозы Стефана Зорьяна интересны для современного читателя не только остросюжетными событиями, разворачивающимися в них, но и своим социальным и философским смыслом, их национальным содержанием и общечеловеческой сущностью. Романы-эпопеи "Армянская крепость" и "Царь Пап" обращены к IV веку - одному из сложных периодов истории армянского народа, когда внутреннее противоборство и долгая и тяжелая борьба против сасанидской Персии и Восточной Римской империи привела страну к падению государственности в последующем столетии.

«Литература народов России». Учебник-хрестоматия для 9-11-х кл.



Предлагаемая книга является дополнением к стабильному учебнику литературы. Творчество писателей, знакомых по школьной программе, рассматривается более полно, с привлечением тех произведений, которые в основном курсе не изучаются. Впервые дается подробный анализ творчества великого русского поэта Ф. Тютчева. Совершенно новым для школьников будет раздел, посвященный литературам народов России, представленной именами самых крупных писателей Поволжья, Северного Кавказа и других народов

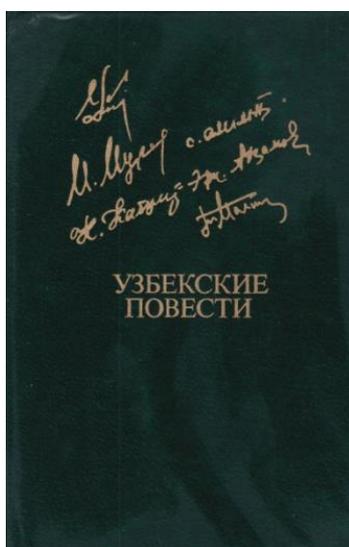
Слепенкова Р.К.» Ма рэт яснэм». Стихи. Сказки на хантыйском языке.



Слепенкова (Себурова) Римма Константиновна родилась в 1956 году в д.Тугияны Берёзовского района. С 1992 года по 1997 год обучалась заочно в Институте народов Севера в г.Санкт – Петербург на факультете «Культурология». Долгое время работала в Обско-угорском институте прикладных исследований и разработок старшим научным сотрудником.

В этот сборник вошли стихи и рассказы, написанные Риммой Слепенковой на родном языке.

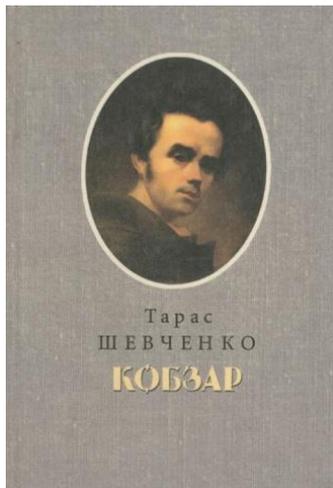
«Узбекские повести». Азимов С., Агзамов Э., Кабул Н. и др.



Книга из серии Библиотеки «Дружбы Народов».

В сборник входят шесть узбекских повестей, принадлежащих как перу признанных мастеров узбекской национальной литературы, так и молодых одаренных прозаиков.

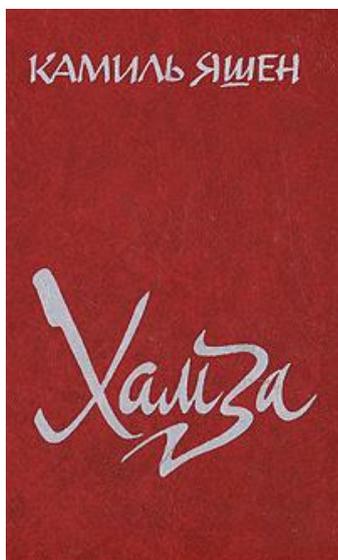
Шевченко Т. «Кобзар»



Тарас Григорьевич Шевченко - украинский поэт, прозаик, мыслитель, живописец, график, этнограф, общественный деятель.

В книгу «Кобзар» вошли стихотворения, поэмы, баллады Тараса Шевченко, проникнутые острыми социальными мотивами, глубокими лирическими чувствами.

Яшен К. «Хамза»



Камиль Яшен - выдающийся узбекский прозаик, драматург, лауреат Государственной премии, Герой Социалистического Труда - создал широкое полотно предреволюционных, революционных и первых лет после установления Советской власти в Узбекистане. Главный герой произведения - поэт, драматург и пламенный революционер Хамза Хаким-заде Ниязи, сердце, ум, талант которого были настезь распахнуты перед всеми страстями и бурями своего времени. Прослеженный от юности до зрелых лет, жизненный путь героя дан на фоне главных событий эпохи.