

«Зорко лишь одно сердце»

Антуан де Сент-Экзюпери (1900-1944) был очень разносторонне одарённым человеком. Помимо «Маленького принца» из-под его пера вышли и другие произведения, не менее значимые или увлекательные, хотя большинству читателей он знаком именно благодаря этой книге. И кто знает, если бы он не погиб во время Второй Мировой войны, может, он написал бы ещё что-нибудь столь же прекрасное?

Интерес к книгам писателя определяется их непоколебимым во все времена нравственным содержанием. «Мы жители одной планеты, пассажиры одного корабля» - говорил Экзюпери, он мечтал о спасении всего человечества, он был готов спасти каждого на этой земле. Писатель верил, что человечество услышит его голос и проникнется его идеалами, и тогда возникнет удивительный мир добра и справедливости.

Предлагаем познакомиться с книгами Сент-Экзюпери из фонда библиотеки.



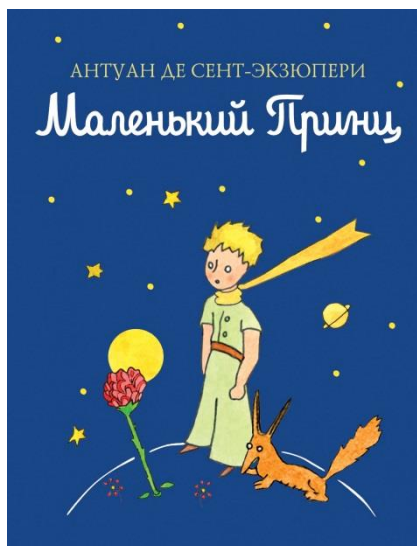
Антуан де Сент-Экзюпери «Военный летчик»

«Военный летчик» – это книга о поражении и о людях, перенесших его во имя будущей победы. В ней Сент-Экзюпери возвращает читателя к начальному периоду войны, к майским дням 1940 года, когда «отступление французских войск было в полном разгаре». По своей форме «Военный летчик» представляет собой репортаж о событиях одного дня. Он рассказывает о полете французского самолета-разведчика к городу Аррасу, оказавшемуся в немецком тылу. Книга напоминает газетные отчеты Сент-Экзюпери о событиях в Испании, но написана она на ином, более высоком уровне. Сент-Экзюпери писал «Военного летчика», обращаясь к побежденной Франции, и его задачей было выяснить, прежде всего, для себя, а затем уже для всех, потерпевших поражение основную проблему: что может сделать человек, попавший в неволю, где и в чем он

должен искать опору, откуда черпать надежду на спасение.

Читать книгу: <https://www.litmir.me/br/?b=86073>

Слушать книгу: <https://audioknigi-online.ru/7245-sent-ekzyuperi-antuan-de-voenny-letchik-pismo-zalozhniku.html>



Антуан де Сент-Экзюпери «Маленький принц»

Маленький принц — известнейшее творение Антуана де Сент-Экзюпери увидело свет в 1943 году. Оно вышло с рисунками самого писателя. Авторский роман-притча о необычайной встрече лётчика в Сахаре с Маленьким принцем, который прилетел с другой планеты, завораживает с первых строк. Рассказ космического путешественника о своих странствиях близок детям из-за веры в чудо. Взрослых же истории Маленького принца заставляют задуматься о том, что большинство ответов «нужно искать сердцем». Роман учит ответственности, любви, верности, глубокой дружбе.

Читать книгу: <https://online-knigi.com/page/159>

Смотреть фильм: <https://www.youtube.com/watch?v=BNVhxdJEE>

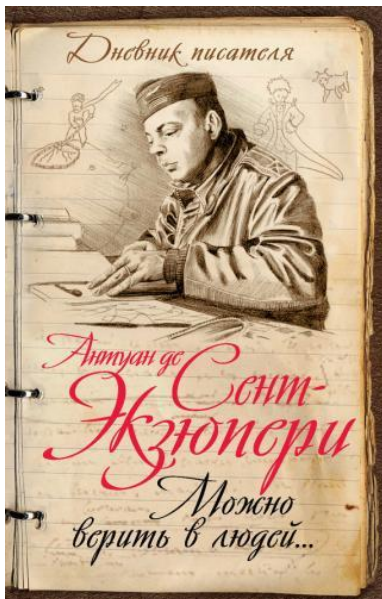
Антуан де Сент-Экзюпери «Манон»



В сборник вошли уникальные тексты де Сент-Экзюпери, случайно обнаруженные в частных коллекциях уже после исчезновения знаменитого писателя-летчика и впервые переведенные на русский язык только в 2009 году. Новелла «Манон, танцовщица» — его первое законченное произведение, не изданное при жизни и считавшееся утерянным. «Авиатор» — первая публикация, своеобразная отправная точка. Вместе с ранее неизвестными очерками, главами и фрагментами романов, в точности воспроизведенными документами и письмами (в том числе к внучке царя Александра II, актрисе и светской львице Натали Палей) они представляют собой живое свидетельство жизни и истории создания бессмертных произведений Антуана де Сент-Экзюпери.

Читать книгу: <https://www.litmir.me/br/?b=245607&p=1>

Слушать книгу: <https://audioknigi-online.ru/7247-sent-ekzyuperi-antuan-de-manon-tancovschica.html>



Антуан де Сент-Экзюпери «Можно верить в людей...»

Можно верить в людей, пока ты молод, пока мир – создание твоего воображения» – писал Экзюпери. Один из самых ярких писателей XX века прожил нелегкую жизнь, но ни на минуту он старался не терять святой веры в человека.

Предлагаемая книга содержит в себе уникальные по своему художественному и историческому значению записные книжки, а также письма и телеграммы автора самых проникновенных и искренних произведений века. Путевые очерки о путешествии в Советскую Россию; дневниковые записи, рассказывающие о посещении Испании в годы гражданской войны; дневник 1939–1944 гг., впервые опубликованный во Франции лишь спустя несколько десятилетий после смерти автора. Российскому читателю впервые предоставлена возможность увидеть то, как формировалась личность создателя «Маленького Принца», как изменялись его взгляды на жизнь.

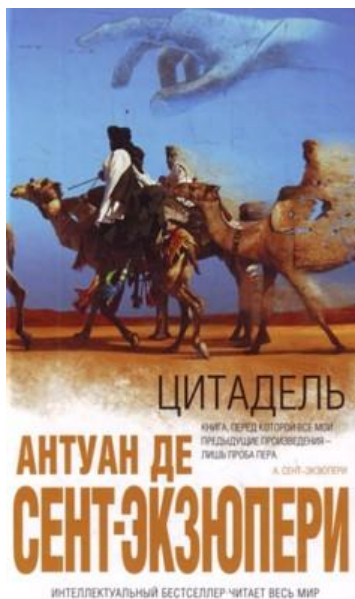
Читать книгу: <https://www.litmir.me/br/?b=249339&p=1>



Антуан де Сент-Экзюпери «Смысл жизни»

Перед вами поистине уникальная книга - это сборник публицистики Антуана де Сент-Экзюпери, который был составлен французским издателем Клодом Рейналем и издан на родине писателя более полувека назад. Отдельные произведения публикуются впервые на русском языке, некоторые выходили в других изданиях, но в оригинальном составе эта книга выходит в России в первый раз. Очерки, выступления, статьи и письма, собранные здесь, представляют истинную ценность не только для поклонников творчества Сент-Экзюпери и позволяют помимо привычного героического образа писателя-летчика увидеть в авторе этих текстов журналиста, наставника, оратора, солдата, а также выдающегося человека, посвятившего себя поиску смысла жизни, определению в ней места и роли людей.

Читать книгу: <https://www.litmir.me/br/?b=150279&p=1>



Антуан де Сент-Экзюпери «Цитадель»

Притча на тысячах страниц, размышления пустынного правителя о судьбе, власти, любви и одиночестве. Экзюпери, по словам современников, обычно сильно сокращал и структурировал свои произведения на стадии завершения — поэтому «Цитадель», которую он не успел окончить, разительно отличается от других его работ. Однако, в том виде, в котором представлена читателю, «Цитадель» крайне напоминает Книгу Экклезиаста — поток ночных размышлений, идущих за ветром и возвращающихся на круги своя, холодная мудрость царя рядом с кристальной чистотой восприятия того, кто не забыл, как быть ребенком.

Читать книгу: <https://libking.ru/books/prose-/prose-classic/149114-antuan-ekzyuperi-tsitadel.html>

Слушать книгу: <https://akniga.org/antuan-de-sent-ekzyuperi-citadel>

Интересные факты из биографии писателя:

- В 12-летнем возрасте он впервые полетел на самолёте. В качестве пассажира, разумеется. Это привело его в такой восторг, что любовь к нему осталась с ним навсегда.
- Будучи ребёнком, Экзюпери попытался собрать самолёт из старого велосипеда, простыней и проволоки.
- Первое произведение, им опубликованное, носило название «Лётчик».
- За свой вклад в развитие гражданской авиации Экзюпери был награждён французским орденом Почётного легиона.
- Мечтой Экзюпери было пролететь на самолёте от Парижа до Вьетнама. Накопив достаточно денег, он купил самолёт и решил воплотить мечту в жизнь. На полпути самолёт разбился, писатель чудом остался жив. Он уже умирал от жажды в пустыне, когда на него наткнулись местные кочевники-бедуины, которые и спасли ему жизнь.
- В биографии Экзюпери отмечается, что одной из его особенностей было полное неумение лгать. Пытаясь соврать, он сразу отчаянно краснел и начинал путать слова.
- Писатель погиб летом 1944 года. Обломки его самолёта были найдены на морском дне только в 2000 году. Причина его гибели неясна, и большинство историков сходятся во мнении, что Экзюпери погиб из-за поломки самолёта. Однако, в 2008 году ветеран немецких ВВС признался, что это он сбил Экзюпери, не зная, кто был за штурвалом.

Обзор подготовила библиотекарь ЦГБ Шаткина Л.В.